

R.A.R.O. Bogotá anuncia

Convocatoria | Residencia-Micro: A Isla 5ta Edición R.A.R.O. Bogotá

Convocamos a artistas, gestores, curadores y demás interesados de Colombia y de todas las nacionalidades a postularse a la convocatoria de la 5ta Edición de la Residencia-Micro: A Isla de R.A.R.O. Bogotá, que se encuentra abierta hasta el 18 de agosto. El programa de **R.A.R.O. Bogotá** está dirigido a una amplia diversidad de perfiles, incluyendo artistas con o sin formación académica, creadores empíricos, emergentes o profesionales de cualquier trayectoria, e investigadores que trabajen en cualquier medio artístico. Asimismo, la convocatoria se extiende a curadores, gestores culturales y sociales, defensores de derechos humanos y cualquier persona interesada en desarrollar proyectos vinculados al arte y la cultura.

El objetivo de esta residencia será la introspección, auto-observación, espacios de silencio y actividades complementarias de seguimiento de proyectos y de exploración de los propios procesos junto al grupo de residentes y al equipo de gestores, artistas y curadores que integramos la propuesta.

Cada día se propone una dinámica específica que incluye algunas horas de silencio, prácticas corporales, espacios libres para nadar o recorrer el lugar de residencia, ejercicios de escritura creativa y encuentros de autogestión y seguimiento de proyectos para darles fluidez. Se busca hacer una pausa de nuestra cotidianidad y el sobreestímulo para dar cierre a ciclos e iniciar nuevos.

En esta edición contaremos con el acompañamiento de:

- Carolina Cerón — Taller de Escritura
- Andrés Matías Pinilla — Clínica de Obra
- Lina Ángel — Pensar la Práctica
- Cristina Figueroa — Práctica Corporal

Formato: Residencia-Micro: A Isla.

Fechas: del 4 al 8 de septiembre.

Lugar: Hacienda Santa Inés. Cachipay, Colombia.

Becas: 1 (una) beca completa dirigida a artistas de cualquier nacionalidad y artistas que hacen parte de la red R.A.R.O.

Convocatoria abierta hasta el 18 de agosto

Esta es una experiencia arancelada y en esta edición otorgaremos una beca completa, Esta cubre el arancel total del programa, lo cual incluye transporte ida y vuelta desde Bogotá hasta Cachipay, alojamiento, alimentación, talleres, workshops y charlas de la dinámica y el registro fotográfico grupal.

¿Cómo Postular?

Los interesados deberán completar el [formulario de postulación](#) con:

- Datos personales y de contacto
- Un documento en formato PDF que unifique la siguiente información: datos personales, currículum con formación formal e informal, trayectoria (exposiciones, premios, residencias previas), statement de obra y portafolio con imágenes en alta calidad.

Antes de finalizar, se recomienda leer los términos y condiciones de la convocatoria y completar los campos restantes del formulario.

Aquellas personas que deseen postularse a las becas otorgadas por R.A.R.O. deberán adjuntar en el mismo formulario una carta de intención en formato PDF con una extensión máxima de una carilla.

Términos y Condiciones de Participación

La participación en la residencia implica la aceptación total de los siguientes términos y condiciones:

1. Requisitos Generales

- Las personas interesadas en participar deben ser mayores de 18 años al momento de su postulación.
- Es requisito contar con disponibilidad de tiempo completo. La participación activa en las actividades propuestas es fundamental para el desarrollo del programa.

2. Residencia Arancelada

- La residencia es arancelada. El valor total incluye el acceso a todos los beneficios y actividades del programa.

3. Qué incluye el programa

La residencia ofrece una experiencia integral que incluye:

- Transporte ida y vuelta desde Bogotá hasta el lugar de la residencia
- Alojamiento
- Alimentación completa
- Prácticas corporales
- Clínica de Obra
- Ejercicios de escritura
- Taller de Autogestión
- Actividades y uso de zonas de la hacienda

4. Compromiso del participante

Al aceptar participar en la residencia, el/la artista se compromete a:

- Integrarse activamente en el proceso de trabajo e intercambio con otros artistas.
- Participar en las actividades propuestas por el equipo R.A.R.O.
- Respetar las normas y horarios de las actividades, talleres y espacios compartidos.
- Contribuir al clima de colaboración y respeto mutuo que caracteriza a la red R.A.R.O.

Sobre R.A.R.O. Bogotá

R.A.R.O. (Residencias Artísticas Raramente Organizadas) es un programa internacional de residencias que desafía el modelo tradicional. Se trata de un programa autogestionado que elige no establecerse en un único espacio físico, sino que articula una red colaborativa de más de 25 talleres de artistas locales que reciben a lxs residentes en sus propios espacios y acompañan el desarrollo de sus procesos creativos.

En 2014, tiene sus inicios en la ciudad de Buenos Aires en donde ha acogido a más de 450 artistas de distintas partes del mundo. Desde 2024, empezó a funcionar en Bogotá, donde ya ha recibido a más de 90 artistas. A lo largo de su trayectoria, el programa ha consolidado alianzas con diversas instituciones para impulsar programas de becas, reafirmando su compromiso con el fortalecimiento de la producción artística y el intercambio interdisciplinario a través de residencias itinerantes.

La propuesta de R.A.R.O. brinda a lxs artistas la oportunidad de trabajar junto a colegas, curadorxs, gestorxs e investigadorxs durante períodos específicos, generando espacios de diálogo, reflexión y colaboración. Además del trabajo en los talleres de la red, el programa ofrece actividades complementarias como visitas a estudios, colecciones públicas y privadas, conversatorios, salidas de campo y clínicas de obra, enriqueciendo así la experiencia de cada residente.

Lina Ángel

Dirección General

direccion@esraro.com

Sebastián Pulido

Prensa y Comunicación

bogota.raro@gmail.com