

R.A.R.O. Buenos Aires anuncia

Convocatoria | Residencia-Micro R.A.R.O. Buenos Aires 2026

Convocamos a artistas, gestores, curadores y demás interesados de Argentina y de todas las nacionalidades a postularse a la convocatoria de las Residencias-Micro de R.A.R.O. Buenos Aires, que se encuentra abierta durante todo el año 2026. El programa de **R.A.R.O. Buenos Aires** está dirigido a una amplia diversidad de perfiles, incluyendo artistas con o sin formación académica, creadores empíricos, emergentes o profesionales de cualquier trayectoria, e investigadores que trabajen en cualquier medio artístico. Asimismo, la convocatoria se extiende a curadores, gestores culturales y sociales, defensores de derechos humanos y cualquier persona interesada en desarrollar proyectos vinculados al arte y la cultura.

La Residencia-Micro es un formato de menor duración en comparación con nuestra modalidad habitual, pero mantiene la misma intensidad y el acompañamiento que caracterizan a R.A.R.O. Buenos Aires. Este programa permite a los y las residentes profundizar en sus disciplinas con el respaldo de nuestra red de ateliers locales, ofreciendo total flexibilidad en su duración a partir de una estancia mínima de una (1) semana.

Diseñada como una instancia propicia para la investigación y la producción de obra, este formato fomenta la creación individual dentro de un entorno de intercambio con artistas locales. Su propósito es brindar un marco flexible para la exploración de proyectos de corto y mediano plazo.

El programa incluye: tiempo de trabajo en los talleres de la Red R.A.R.O., asesoramiento personalizado por parte del Equipo R.A.R.O. y recorridos y visitas por el circuito artístico de la ciudad.

Formato: Residencia-Micro

Fechas: periodo de tiempo elegido por el/la residente.

Convocatoria abierta durante todo el año

¿Cómo Postular?

Los interesados deberán completar el [formulario de postulación](#) con:

- Datos personales y de contacto
- Selección de los talleres de nuestra red en los que desean trabajar.
- Un documento en formato PDF que unifique la siguiente información: datos personales, currículum con formación formal e informal, trayectoria (exposiciones, premios, residencias previas), statement de obra, portafolio con imágenes en alta calidad y el proyecto detallado a realizar, especificando el tiempo de residencia y los talleres seleccionados.

Antes de finalizar, se recomienda leer los términos y condiciones de la convocatoria y completar los campos restantes del formulario.

Aquellas personas que deseen postularse a las becas otorgadas por R.A.R.O. deberán adjuntar en el mismo formulario una carta de intención en formato PDF con una extensión máxima de una carilla.

Términos y Condiciones de Participación

La participación en la residencia implica la aceptación total de los siguientes términos y condiciones:

1. Requisitos Generales

- Las personas interesadas en participar deben ser mayores de 18 años al momento de su postulación.
- Es requisito contar con disponibilidad de tiempo completo. La participación activa en las actividades propuestas es fundamental para el desarrollo del programa.

2. Residencia Arancelada

- La residencia es arancelada. El valor total incluye el acceso a todos los beneficios y actividades del programa.
- En caso de acceder a una beca, esta cubrirá únicamente el costo de la residencia. No incluye gastos adicionales como transporte, materiales, alojamiento, alimentación u otros.

3. Qué incluye el programa

La residencia ofrece una experiencia integral que incluye:

- Trabajo en ateliers locales seleccionados según la disciplina del/la artista.
- Acompañamiento curatorial durante el desarrollo del proyecto artístico.
- Participación en una muestra final colectiva al cierre del programa.
- Acceso a workshops, actividades e instancias de intercambio.
- Registro audiovisual colectivo del proceso de residencia.
- Visitas guiadas y recorridos por el circuito artístico de la ciudad (espacios culturales, talleres, exposiciones, etc.).

4. Compromiso del participante

Al aceptar participar en la residencia, el/la artista se compromete a:

- Integrarse activamente en el proceso de trabajo e intercambio con otros artistas.
- Participar en las actividades propuestas por el equipo R.A.R.O.
- Respetar las normas y horarios de los ateliers y espacios compartidos.
- Contribuir al clima de colaboración y respeto mutuo que caracteriza a la red R.A.R.O.

Sobre R.A.R.O. Buenos Aires

R.A.R.O. (Residencias Artísticas Raramente Organizadas) es un programa internacional de residencias para artistas, que parte de la necesidad de generar vínculos e intercambios.

En las residencias contemplamos la producción y la reflexión artística en relación a sinergias y colaboraciones multidisciplinares. Somos un programa deslocalizado y autogestionado que funciona a través de una red de contención formada por más de 25 talleres de artistas locales dispuestos a recibir a otros en sus espacios. Nuestra dinámica es principalmente itinerante y vincular.

Desde 2014 abrimos nuestras puertas en Buenos Aires, ciudad en la que hemos recibido más de 300 residentes y en donde hemos generado diferentes programas de becas tanto para artistas argentinos como extranjeros, desarrollando así convenios con diversas instituciones y aportando al fortalecimiento de la producción y el intercambio entre disciplinas. Desde el 2024 inauguramos nuestro programa en Bogotá.

El elemento clave de las residencias que proponemos, es la posibilidad de trabajar con diferentes artistas, curadores, gestores e investigadores de manera itinerante durante un tiempo determinado, esto es clave para la generación de espacios de diálogo y colaboraciones entre quienes participan y quienes los acogen. En paralelo a los procesos de trabajo en cada espacio, generamos una agenda de actividades como visitas a talleres, conversatorios, clínicas, entre otras, que son complementarias y que nutren la experiencia de cada residente, permitiéndole relacionarse con diferentes espacios y actores de acuerdo a la naturaleza de sus propios proyectos.

Lina Ángel

Dirección General

direccion@esraro.com

Sebastián Pulido

Prensa y Comunicación

info@esraro.com