

R.A.R.O. Bogotá anuncia

Convocatoria | Residencia-Micro R.A.R.O. Bogotá 2026

Convocamos a artistas, gestores, curadores y demás interesados de Colombia y de todas las nacionalidades a postularse a la convocatoria de las Residencias-Micro de R.A.R.O. Bogotá, que se encuentra abierta durante todo el año 2026. El programa de **R.A.R.O. Bogotá** está dirigido a una amplia diversidad de perfiles, incluyendo artistas con o sin formación académica, creadores empíricos, emergentes o profesionales de cualquier trayectoria, e investigadores que trabajen en cualquier medio artístico. Asimismo, la convocatoria se extiende a curadores, gestores culturales y sociales, defensores de derechos humanos y cualquier persona interesada en desarrollar proyectos vinculados al arte y la cultura.

La Residencia-Micro es un formato de menor duración en comparación con nuestra modalidad habitual, pero mantiene la misma intensidad y el acompañamiento que caracterizan a R.A.R.O. Bogotá. Este programa permite a los y las residentes profundizar en sus disciplinas con el respaldo de nuestra red de ateliers locales, ofreciendo total flexibilidad en su duración a partir de una estancia mínima de una (1) semana.

Diseñada como una instancia propicia para la investigación y la producción de obra, este formato fomenta la creación individual dentro de un entorno de intercambio con artistas locales. Su propósito es brindar un marco flexible para la exploración de proyectos de corto y mediano plazo.

El programa incluye: tiempo de trabajo en los talleres de la Red R.A.R.O., asesoramiento personalizado por parte del Equipo R.A.R.O. y recorridos y visitas por el circuito artístico de la ciudad.

Formato: Residencia-Micro

Fechas: periodo de tiempo elegido por el/la residente.

Convocatoria abierta durante todo el año

¿Cómo Postular?

Los interesados deberán completar el [formulario de postulación](#) con:

- Datos personales y de contacto
- Selección de los talleres de nuestra red en los que desean trabajar.
- Un documento en formato PDF que unifique la siguiente información: datos personales, currículum con formación formal e informal, trayectoria (exposiciones, premios, residencias previas), statement de obra, portafolio con imágenes en alta calidad y el proyecto detallado a realizar, especificando el tiempo de residencia y los talleres seleccionados.

Antes de finalizar, se recomienda leer los términos y condiciones de la convocatoria y completar los campos restantes del formulario.

Aquellas personas que deseen postularse a las becas otorgadas por R.A.R.O. deberán adjuntar en el mismo formulario una carta de intención en formato PDF con una extensión máxima de una carilla.

Términos y Condiciones de Participación

La participación en la residencia implica la aceptación total de los siguientes términos y condiciones:

1. Requisitos Generales

- Las personas interesadas en participar deben ser mayores de 18 años al momento de su postulación.
- Es requisito contar con disponibilidad de tiempo completo. La participación activa en las actividades propuestas es fundamental para el desarrollo del programa.

2. Residencia Arancelada

- La residencia es arancelada. El valor total incluye el acceso a todos los beneficios y actividades del programa.

3. Qué incluye el programa

La residencia ofrece una experiencia integral que incluye:

- Trabajo en ateliers locales seleccionados según la disciplina del/la artista.
- Acompañamiento curatorial durante el desarrollo del proyecto artístico.
- Participación en una muestra final colectiva al cierre del programa.
- Acceso a workshops, actividades e instancias de intercambio.
- Registro audiovisual colectivo del proceso de residencia.
- Visitas guiadas y recorridos por el circuito artístico de la ciudad (espacios culturales, talleres, exposiciones, etc.).

4. Compromiso del participante

Al aceptar participar en la residencia, el/la artista se compromete a:

- Integrarse activamente en el proceso de trabajo e intercambio con otros artistas.
- Participar en las actividades propuestas por el equipo R.A.R.O.
- Respetar las normas y horarios de los ateliers y espacios compartidos.
- Contribuir al clima de colaboración y respeto mutuo que caracteriza a la red R.A.R.O.

Sobre R.A.R.O. Bogotá

R.A.R.O. (Residencias Artísticas Raramente Organizadas) es un programa internacional de residencias que desafía el modelo tradicional. Se trata de un programa autogestionado que elige no establecerse en un único espacio físico, sino que articula una red colaborativa de más de 25 talleres de artistas locales que reciben a lxs residentes en sus propios espacios y acompañan el desarrollo de sus procesos creativos.

En 2014, tiene sus inicios en la ciudad de Buenos Aires en donde ha acogido a más de 450 artistas de distintas partes del mundo. Desde 2024, empezó a funcionar en Bogotá, donde ya ha recibido a más de 90 artistas. A lo largo de su trayectoria, el programa ha consolidado alianzas con diversas instituciones para impulsar programas de becas, reafirmando su compromiso con el fortalecimiento de la producción artística y el intercambio interdisciplinario a través de residencias itinerantes.

La propuesta de R.A.R.O. brinda a lxs artistas la oportunidad de trabajar junto a colegas, curadorxs, gestorxs e investigadorxs durante períodos específicos, generando espacios de diálogo, reflexión y

colaboración. Además del trabajo en los talleres de la red, el programa ofrece actividades complementarias como visitas a estudios, colecciones públicas y privadas, conversatorios, salidas de campo y clínicas de obra, enriqueciendo así la experiencia de cada residente.

Lina Ángel
Dirección General
direccion@esraro.com

Sebastián Pulido
Prensa y Comunicación
bogota.raro@gmail.com